

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ (2)

1. ΔΙΑΡΚΕΙΑ

7 Εργαστήρια .

Το κάθε ένα Εργαστήριο έχει διάρκεια 1,30 ώρα. Θα υπάρχουν παράλληλα 7 Εργαστήρια.

Θα τα παρακολουθήσουν μαθητές από 7 σχολεία.

Στη συνέχεια θα γίνει ΔΙΑΛΛΕΙΜΜΑ (30΄)

Κατόπιν θα παρακολουθήσουν άλλα 7 σχολεία τα ίδια 7 εργαστήρια.

Σύνολο σχολείων 14

Σύνολο εργαστηρίων 7 (χ 2 φορές επαναλαμβανόμενα).

Αναμένουμε άμεση έγκριση – το συντομότερο δυνατόν - γιατί θα χρειαστεί η Δήλωση Συμμετοχής των Σχολείων

1. ΗΛΙΚΙΑΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ

12-18 ετών είναι η ηλικία των μαθητών που θα παρακολουθήσουν τα εργαστήρια.

Τα εργαστήρια είναι ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ για όλες τις πιο πάνω ηλικίες, επομένως η συντονίστρια των εργαστηρίων σε συνεργασία με την Οργανωτική Επιτροπή θα καθορίσει ποιο σχολείο θα παρακολουθήσει ένα εργαστήριο.

2. ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ

1.- «Ένα παιδί μετράει τα άστρα»

Βιωματικό Πρόγραμμα ευαισθητοποίησης πάνω στην παιδική κακοποίηση.

Δρ Ανδρομάχη Μοντζολή, Σκηνοθέτης- Θεατρολόγος- Παιδαγωγός Θεάτρου - Θέατρο της Ημέρας

Αφόρμηση: Ομαδική αισθησιοκινητική δράση – δυναμική της ομάδας- χωρισμός σε υποομάδες ρόλων

Επεξεργασία: παιχνίδια ρόλων με θέμα τα ασφαλή όρια και τις σχέσεις (safeboundaries and relationships).

Αποτίμηση: επεξεργασία ερεθισμάτων – διαπραγμάτευσης-παρουσιάσεις.

2.- «Γνωρίζω τα όριά μου και πως να προστατεύω τον εαυτό μου και τους άλλους»

Δράση και ανάπτυξη δεξιοτήτων προαγωγής της υγείας και του ευ ζην

Δρ Ιωάννα Μενδρινού, Σύμβουλος εκπαίδευσης ΠΕ60, Δρ θεατρολογίας,
θεατροπαιδαγωγός, συγγραφέας

Αφόρμηση: Χωρισμός σε Ομάδες- κατανομή ρόλων της ομάδας

Επεξεργασία: ανάπτυξη των ορίων σε υποκειμενικό επίπεδο-συζήτηση για προσωπικά βιώματα

Αποτίμηση: παιχνίδι πρόληψης.

3. – «Καταπολεμώντας τη ρητορική του μίσους στο διαδίκτυο και στα κοινωνικά δίκτυα»

Βιωματική δράση για την προστασία από την ανεξέλεγκτη πρόσβαση στο διαδίκτυο

Αντιγόνη Λυμπέρη, Κοινωνιολόγος-καθηγήτρια με ειδίκευση στη δημόσια υγεία, τα Πρότυπα και Συμπεριφορές Υγείας

Έναρξη: Εισήγηση από την υπεύθυνη

Διάδραση: διάλογος με τους μαθητές - διατύπωση των ορισμών του παραπάνω φαινομένου στο διαδίκτυο και όρων έκφρασης σε αυτό και μέσα από πραγματικές ασκήσεις

Αποτίμηση: Συμπεράσματα και καταγραφή σε postit.

4. – «Ασφαλή όρια σώματος»

Μουσικοχορευτικό δρώμενο για την αντίληψη χρήσιμων κανόνων και εννοιών προστασίας του εαυτού μας

Ιωάννα Χαρδαλούπα, Συντονίστρια του τμήματος πρόληψης και ευαισθητοποίησης στο «Χαμόγελο του παιδιού»

Αφόρμηση: κίνηση και παιχνίδια ρόλων

Τεχνικές: Οι μαθητές και οι μαθήτριες, τόσο μέσα από την κινησιολογία όσο και μέσα από την εμβάθυνση με τη μορφή συζήτησης μεταξύ της ομάδας των συνομηλίκων, έχουν την ευκαιρία να αναπτύξουν τις ενσυναισθητικές τους δεξιότητες, την κριτική τους σκέψη

Επεξεργασία αφηρημένων εννοιών σε σχέση με το φαινόμενο της παραβίασης των προσωπικών ορίων και των ηθικών αξιών

Αποτίμηση: Παρουσίαση πολλαπλών οπτικών με συνοδεία ενορχηστωμένης live- μουσικής.

5. – «Ψάχνοντας το NEMO»

π. Αντώνιος Καλλιγέρης, Δ/ντής της Διεύθυνσης Γάμου & Οικογένειας του Ιδρύματος Νεότητας & Οικογένειας της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών- Συντονιστής του Προγράμματος Πρωτοβουλία για την Πρόληψη της Ενδοοικογενειακή Βίας

Ειρήνη Μπαλαλή, Εκπαιδευτικός- μέλος της ομάδας του Προγράμματος Πρωτοβουλία για την Πρόληψη της Ενδοοικογενειακής Βίας του Ιδρύματος Νεότητας & Οικογένειας της Ι.Α.Α.

Αφόρμηση: προβολή 5' στιγμιότυπα από ταινία «Τα δελφινάκια του Αμβρακικού»

Επεξεργασία: συζήτηση με τους μαθητές, ανάλυση των οπτικών των ηρώων της ταινίας, σκέψεις και ιδέες των παιδιών

Αποτίμηση: καταγραφή ιδεών σε χαρτονάκια για αλλαγή νοοτροπίας και ανάρτηση σε πίνακα ανακοινώσεων.

6. – «Όσο μαθαίνω προστατεύομαι»

Ελευθερία Ρούσση, εκπαιδευτικός Λεοντείου Σχολής Αθηνών, θεολόγος, ψυχολόγος

Μαριάννα Δεσύπρη, εκπαιδευτικός Λεοντείου Σχολής Αθηνών.

A) Βιωματική δράση – συζήτηση για τα όρια του σώματος και το ασφαλές άγγιγμα

B) Ανάλυση της έννοιας sexting «Μοιράζομαι ή εκτίθεμαι» με αφορμή το βίντεο της ελληνικής αστυνομίας- Διάλογος και αναστοχασμός.

Γ) Θεατρικό παιχνίδι: Μελέτη περίπτωσης Η κακοποιητική συμπεριφοράς τις έμφυλες σχέσεις των νέων. – δραματοποιημένο περιστατικό.

7. - «Εκπαιδευτικό Υλικό για την αντιμετώπιση της ενδοοικογενειακής βίας και τον ρόλο της Ελληνικής Αστυνομίας»

Μελίνα Ροκίδη

Υπαστυνόμος Β' στο γραφείο αντιμετώπισης ενδοοικογενειακής βίας Α.Τ Καλλιθέας

Αφόρμηση: εισήγηση- ηλεκτρονική παρουσίαση του υλικού της Αστυνομίας

Επεξεργασία: διάλογος με τους μαθητές

Αποτίμηση: Συμπεράσματα

3. ΥΛΙΚΟ

Εργαστήριο 5

Ταινία

"Τα Δελφινάκια του Αμβρακικού" (1993)

<https://www.youtube.com/watch?v=BKu3RTZTTEc>

Εργαστήριο 6

«Μοιράζομαι ή εκτίθεμαι» Βίντεο

<https://cyberalert.gr/%CE%BC%CE%AC%CE%B8%CE%B5-%CF%84%CE%B9-%CE%B5%CE%AF%CE%BD%CE%B1%CE%B9-%CF%84%CE%BF-sexting-%CE%BA%CE%B1%CE%B9-%CF%80%CE%BF%CE%B9%CE%B5%CF%82-%CE%BF%CE%B9-%CF%80%CE%B9%CE%B8%CE%B1%CE%BD%CE%AD%CF%82/>

Εργαστήριο 7

ΕΝΤΥΠΟ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

<https://www.astynomia.gr/γliko-archeiu/egcheiridio-gia-tin-antimetopisi-tis-endooikogeneiakis-vias/>